

ENTREVISTA: ROSE CARNEIRO

A reinvenção dos eventos culturais

DIOGO BRONDANI

Adaptação é palavra do momento em todos os setores frente ao cenário de pandemia em que vivemos. As medidas de prevenção de disseminação do coronavírus vão desde a redução de horários em estabelecimentos comerciais, passando pelo limite de tráfego de pessoas em alguns ambientes, até o cancelamento de eventos tão tradicionais, principalmente aqueles que são ligados a cultura. No entanto, reinventar-se é preciso. Transmissões ao vivo tem sido a principal ferramenta dos artistas. A Prefeitura de Santa Maria, através da Secretaria de Município de Cultura, Esporte e Lazer precisou adequar o seu calendário e a forma de entrega dos principais eventos locais visando garantir oferecer à comunidade opções de entretenimento nesse período em que a principal recomendação é ficar em casa. Na entrevista a seguir, a secretária de Cultura, Esporte e Lazer, Rose Carneiro, conta como tem sido esse desafio. Confira:

- Como está sendo readequar e transformar esses eventos tão tradicionais na cidade?

Rose - Vivemos um novo cenário, que nos chama a repensar atitudes e comportamentos diante da nossa relação com o meio ambiente, com o outro e com a forma como vivemos. A economia bastante afetada por esta situação, envolve os diversos setores que fazem parte de uma grande engrenagem no mundo. Dentre estes setores estão o cultural e o criativo, que foram uns dos primeiros a sofrer o efeito da crise econômica e social gerada pela pandemia. Desde que o vírus chegou ao Brasil, oficialmente no fim de fevereiro, eventos e espetáculos foram cancelados ou adiados; cinemas, teatros, museus, galerias, centros culturais, salas de shows, bares e livrarias foram fechados; e a produção de conteúdo e espetáculos também foi paralisada. O que temos hoje como oferta cultural, está concentrada, basicamente, na Internet, na TV à cabo e na radiodifusão.

Reinventar-se virou o verbo do momento. E a cadeia produtiva da cultura tem demonstrado a capacidade reinventiva que sempre teve. Pensar diferente agora é uma necessidade. E é neste sentido que eventos oficiais do município foram e estão sendo realizados.

- Quais eventos já foram realizados online e quais outros devem ocorrer?

Rose - Começamos com o Viva Santa Maria, em maio, com uma programação inovadora no sentido de chegar ao público. Artistas no palco e plateia vazia. Foi uma experiência diferente, mas satisfatória e, também, demonstrou o quanto diferentes profissionais desta cadeia são importantes. Para se ter qualidade num



ALTERNATIVAS Secretária Rose Carneiro conta quais devem ser os atrativos culturais com novo formato programados até o final do ano

evento cultural, precisamos cuidar de todos as partes (som, luz, transmissão, internet) além da qualidade artística do que colocamos no palco.

Depois realizamos a Virada Cultural e seguimos com ações como VivaMASM, o Mercado de Arte e os Concursos que acontecem na cidade há mais de 40 anos, como o Concurso Fotográfico Cidade de Santa Maria e o Literário Felipe D'Oliveira.

Vale citar o Edital Viva Cultura, que está colocando nas redes os 70 projetos aprovados, envolvendo mais de 200 pessoas desta cadeia produtiva. O que significa geração de trabalho e renda num momento fundamental. Esta é a função do Fomento dentro do nosso Sistema Municipal de Cultura.

Prosseguimos agora com o Mês da Cultura e do Esporte, que é comemorado em agosto, com uma programação diferenciada, utilizando sobretudo das redes sociais. Em setembro, teremos a Tertúlia Virtual, repensada para que fosse possível a sua realização. E assim seguimos, com muita criatividade, que o momento exige.

- Além das lives e ações online, está sendo feito algum outro tipo de trabalho para que a comunidade tenha acesso à cultura?

Rose - Sim, estamos trabalhando por exemplo na Feira do Livro, com foco na formação de novos leitores. Um trabalho que está sendo construído junto com a Secretaria de Educação, para que as ações possam abranger a todos os alunos, por meio de ações remotas, o que não signi-

fica online, mas que possam chegar nas crianças principalmente. E, também, outras ações diferenciadas, pensando no funcionamento do comércio - em função das livrarias, editoras e sebos da cidade.

- Quais as principais dificuldades encontradas?

Rose - Não diria dificuldades, mas desafios. Penso que ter uma equipe técnica e contar com um Sistema Municipal de Cultura nos ajuda, de alguma forma, a ter vantagem neste momento.

Nosso compromisso com a comunidade é vencer estes desafios atuais e aproximar a arte e a cultura da educação, da saúde, do desenvolvimento social e da economia, que são áreas fundamentais dentro do trabalho desenvolvido pela Secretaria. Lembro que a Secretaria também envolve o esporte, que está repensando e atuando dentro das possibilidades que o ano oferece.

- Trabalha-se com estimativa de volta de ações presenciais no setor cultural para quando?

Rose - Estamos contando os dias sem saber quantos dias são. Não temos esta resposta. Ninguém tem até o momento, são suposições. Estamos vendo o cancelamento de grandes eventos em cidades como São Paulo e Rio de Janeiro, que tem um impacto econômico importante como as festividades de final de ano e de carnaval. No momento, precisamos preservar as vidas e trabalhar conforme as possibilidades.

- A não realização de eventos pode desencadear uma crise no setor?

Rose - Com certeza. No Brasil, o setor já apresentou em anos anteriores um impacto estimado de mais de 200 bilhões na economia. Emprega cerca de 5 milhões de pessoas, formal ou informalmente, o equivalente a quase 6% da mão de obra no país, em mais de 300 mil empresas de todos os tamanhos. No Rio Grande do Sul, setores vinculados à cultura, criatividade e inovação contribuem com mais de 4% do PIB. Geram mais empregos do que segmentos tradicionais como a indústria calçadista ou o setor automobilístico e se aproximam de áreas como a construção civil.

Em Santa Maria, precisamos com urgência levantar esses números. Precisamos entender este cenário na nossa cidade. Com números, informações e valores de tudo que a cultura representa. Assim poderemos pensar e trabalhar a cultura como estratégia inclusiva, de desenvolvimento econômico e sustentável.

Um estudo realizado em 2018, pela Fundação Getúlio Vargas, comprovou que a cada R\$1,00 investido em cultura, retornavam aos cofres públicos mais de R\$12. Isso porque os eventos culturais acabam transbordando para outras áreas. Um evento cultural, além da geração de trabalho e renda direta na cadeia produtiva, acaba por envolver positivamente o turismo por meio da rede hoteleira, a gastronomia, o comércio, o transporte, enfim, precisamos ampliar nosso olhar e nosso trabalho.

Ensino da UFN não para apesar da pandemia

PEDRO PIEGAS

A relação entre professor e aluno da Universidade Franciscana (UFN) não parou apesar do cenário de pandemia. Houve uma pequena pausa nos serviços educacionais entre os dias 16 e 19 de março. Desde então, segundo a reitoria da instituição, os professores e alunos passaram a utilizar as plataformas digitais para todas as atividades acadêmicas.

– Neste período, foram organizados os ambientes para atender rigorosamente as recomendações dos órgãos de saúde e governamentais. Constituiu-se inicialmente um Comitê de Gestão da Crise e foram elaborados os Protocolos e o Plano de Contingência de Prevenção à COVID-19. Posteriormente, em acordo com as normas oficiais instalou-se o Centro de Operações de Emergência em Saúde para Educação (COE-E) UFN, o Plano de Contingência foi adaptado e elaborados novos documentos de acordo com os Protocolos de Segurança – explica a reitora da UFN, Irmã Iraní Rupolo.

De acordo com a reitora, essas medidas possibilitaram o retorno de atividades práticas e estágios de alguns cursos, a partir do dia 1º de julho, de forma gradativa, direcionados a alunos concluintes de curso e para alunos que necessitam concluir as aulas práticas para finalização do semestre.

– Foi uma situação inesperada que nos colocou em distanciamento social, fez passar do ensino presencial ao ensino mediado por tecnologias digitais. Oportunizou um grande aprendizado, superamos adversidades e estamos concluindo com uma experiência completamente nova o primeiro semestre letivo – complementa a reitora.

APRENDIZAGEM

No entendimento da reitora, primeiro semestre foi de grande aprendizagem e, também, de aperfeiçoamento, em que professores foram capacitados e estarão ainda mais preparados para melhorar a qualidade do ensino e o processo de aprendizagem dos estudantes.

– Pesquisas foram realizadas, tanto com estudantes, quanto com professores, para verificar fragilidades e buscar

Aulas ficaram suspensas entre 16 e 19 de março. Depois disso, passaram a ser online



ADAPTAÇÃO Conforme a reitora irmã Iraní Rupolo, professores e alunos passaram a utilizar plataformas digitais para atividades acadêmicas

soluções. Estamos em planejamento constante. A partir de avaliações, estamos realizando capacitações, nos recriando e nos adaptando as situações para o próximo semestre. Todos os estudos relacionados as atividades do primeiro semestre foram produzidas com foco em ganhos e contribuições para investir no planejamento do segundo semestre de 2020 – destaca Irmã Iraní.

Apesar de grande parte das atividades serem remotas e online algumas atividades práticas retornaram a partir de 1º de julho. A reitora explica que, conforme as determinações do Decreto Estadual e de Portaria Conjunta SES/SEDUC/RS, o en-

sino superior está enquadrado na Etapa 2 da área de educação. Com isso, a UFN retomou nesta data atividades práticas, estágios, pesquisas em laboratórios, em pequenos grupos, para que os estudantes concluintes finalizassem suas atividades, e também, outros estudantes pudessem finalizar disciplinas práticas para conclusão do semestre.

AULAS PRESENCIAIS

Quanto a retomada das aulas presenciais, é um ponto que depende de autorização do Governo do Estado, que ainda não avançou na liberação de no-

UFN está preparada para iniciar segundo semestre letivo a partir de 15 de agosto

vas etapas da área de Educação. – Até o momento estamos com os protocolos formatados conforme as orientações dos órgãos governamentais e de saúde. A Universidade Franciscana está organizada para iniciar o segundo semestre letivo na segunda quinzena de agosto. É uma previsão, estamos atentos às orientações dos órgãos governamentais. Trabalhamos com coordenadores de cursos para retomada em modo remoto, e quando as condições forem possíveis, com encontros presenciais. O retorno pode sofrer alterações conforme o cenário da Covid-19 em Santa Maria e região – finaliza a reitora.

O SICOOB CHEGOU EM SANTA MARIA



Visite nossa agência
Avenida Medianeira, 1879
Centro Santa Maria/RS
55 3221 3067 e 55 3222 3067

Central de Atendimento Sicoob Atendimento 24h | Capitais e regiões metropolitanas: 4000-1111
Demais localidades: 0800 642 0000 | Ouvidoria Sicoob: Atendimento seg. a sex. de 8h às 20h
0800 725 0996 www.ouvidoriasicoob.com.br | Deficientes auditivos ou de fala: 0800 940 0458
Demais serviços de atendimento www.sicoob.com.br

SICOOB



Massoterapia: mãos que aliviam e acalmam

A massoterapia envolve um conjunto de técnicas manuais que promovem diversos benefícios à saúde, visando garantir o bem-estar do paciente. A atividade engloba saúde e qualidade de vida no seu conjunto de procedimentos de massagem e tratamentos, tanto para fins estéticos, quanto para terapias.

A massoterapeuta Aline Bortoluzzi, que atende no espaço de saúde da Apusm (foto ao lado), explica quais são essas técnicas.

– Existe a massagem relaxante, que atua com objetivo de aliviar dores musculares e cansaço, proporcionar relaxamento físico e mental, e também reduzir tensão do dia a dia provocada pelo estresse. Há também a massagem modeladora para fins estéticos atua como coadjuvante no processo de emagrecimento, auxiliando na redução de medidas – diz a profissional.

Além disso, ela conta que outra técnica existente é a drenagem linfática, um tipo de massagem que ajuda o corpo a eliminar toxinas e retenção de líquidos de diversas origens.

– A drenagem atua estimulando o sistema linfático a redirecionar e eliminar

líquidos em excesso – complementa.

BENEFÍCIOS

Os benefícios são diversos, desde o relaxamento, a melhora de humor, até o auxílio em algum tratamento médico. Ela potencializa o sistema imunológico, trata alguns níveis de depressão, traz alívio da ansiedade e estresse, reduz dores, entre outros.

A massagem para fins estéticos tem sido muito procurada e, de fato, ela contribui para combater a celulite e a gordura localizada. Isso porque as manobras auxiliam na estimulação da circulação linfática e sanguínea, aumento do metabolismo local e eliminação de toxinas.

QUEM PODE FAZER

Todos os associados da Apusm e seus dependentes, com apresentação de atestado médico de aptidão para atividades físicas, podem usufruir desse serviço disponibilizado pela entidade. Os interessados podem agendar horário pelo telefone (55) 99603-8789.



IMAGENS DIOGO BRONDANI

Proteção não ficou de fora das aulas de dança

Dançar faz bem para a saúde. E no período de pandemia e isolamento é um alento ter uma atividade alternativa como distração. Na Apusm, a modalidade de dança (foto ao lado) oferecida é realizada respeitando as regras de distanciamento e com todos os cuidados necessários de prevenção ao coronavírus, conforme explica o liceu de danças Wilson Quaiatto.

– Nós temos turmas de avulsos, onde ninguém dança com ninguém, todos praticam os passos separadamente sem tocar um no outro e observando as distâncias. Todos usam máscaras e temos álcool em gel à vontade. Antes de entrarem na sala todos passam pelo teste de temperatura, incluindo os professores – conta Quaiatto, que salienta que ainda há vagas para quem quiser ingressar nesta turma.

Além disso, conforme o professor, há turma de casais, marido e mulher ou namorados, que praticam juntos, já que, segundo ele, não há problemas, porém cada casal observa o distanciamento para que nenhum se aproxime uns dos outros.

– Todos seguem as medidas. Enfim, há um controle constante no protocolo. Há um número limitado de vagas por sala – garante o instrutor, complementando que também há vagas para casais interessados em integrar esta turma.

MOTIVOS PARA DANÇAR

Conforme o liceu Wilson Quaiatto, a dança de salão é uma das atividades mais recomendadas atualmente por médicos, psicólogos, fisioterapeutas, educadores físicos e demais terapeutas. Entre os

benefícios estão o estímulo ao convívio social, a melhora nas articulações, nas funções cardiorrespiratórias, a melhora na concentração, o estímulo a libido, o desenvolvimento de melhor habilidade nos membros inferiores evitando quedas, desenvolve a musicalidade e a comunicação corporal entre outros.

– Ao dançar, o indivíduo produz diversos hormônios como serotonina, endorfina e a ocitocina, estes chamados de neurotransmissores da felicidade. Estes hormônios possuem a função aumentar a sensação de bem-estar e diminuir o estresse, ansiedade e melhorar quadros depressivos. Por isso que se fala “Quem dança é mais feliz” – esclarece Quaiatto.

Para integrar as turmas de dança de salão da Apusm entre em contato com a entidade pelo (55) 99603-8789.



Conteg
CORRETORA DE SEGUROS

FAÇA SUA COTAÇÃO

Nosso Whats App (55) 3222-8844
(55) 9.9115-6727



- > AUTOMÓVEL
- > VIDA
- > AGRÍCOLA
- > FINANCIAMENTO
- > RESIDENCIAL
- > PREVIDÊNCIA
- > TRANSPORTE
- > VIAGEM
- > EMPRESARIAL
- > CONSÓRCIO
- > IMOBILIÁRIO
- > ESCOLA

Av. Fernando Ferrari, 2150
www.contegseguros.com.br

Segurança, o melhor mesmo é poder sentir.

Fórum Tratado Cidadão tem nova data

O 11º Fórum do Tratado Cidadão será realizado nos dias em 20 e 21 de setembro, junto da Jornada Acadêmica Integrada (JAI) da UFSM, onde a participação é aberta a comunidade.

O Movimento Tratado Cidadão (MTC) consiste em ações realizadas por um grupo de pessoas, visando qualificar a formação dos estudantes dos cursos de graduação de Santa Maria e região, de acordo com as demandas da comunidade. As ações do MTC dividem-se em duas linhas de atuação: sensibilização da sociedade para mudanças e realização de fóruns para apresentação de trabalhos acadêmicos com aplicação de teoria e prática junto da sociedade.

A aproximação entre os cursos e a comunidade é feita por meio de reuniões de sensibilização da sociedade, em que participam representantes das universidades e da comunidade em geral, onde é promovido o diálogo para identificação de programas existentes e das principais carências na comunidade dos profissionais.

Qualquer pessoa/cidadão pode participar do movimento e ter papel relevante. O custo será a dedicação de seu tempo com suas ideias, bem como, sugestões e contatos, que fortaleçam a rede de conexões entre escola (cursos de graduação/universidade) e comunidade.

Estudante universitário: Buscando a prática dentro do período de sua formação com execução orientada de trabalho junto da sociedade, onde irá se inserir



DIVULGAÇÃO

ENCONTRO Apusm sediou edição do Fórum realizada em junho de 2019

após a formatura, e apresentar o trabalho em fórum público do MTC;

Professor Universitário: Revisando a necessidade de prática na sua área (disciplina, departamento, centro) de ensino e aprofundando/ampliando as formas de oferta a seus estudantes, para a execução de projeto de trabalho teórico-prático junto da sociedade com metodologia científica; Identificando na sociedade profissionais na área que podem oferecer espaço de prática e interagir na orientação do trabalho acadêmico;

Diretor de Empresa ou outras Instituições: Observar/conhecer as linhas de pesquisas da academia e identificar es-

paços e as próprias carências que podem se complementarem em um trabalho de encontro entre teoria e prática, onde todos ganham de alguma forma (academia, organização de produção e prestação de serviços, futuro profissional);

Membro da Comunidade: participando de alguma forma, na sua disponibilidade e vontade, das ações do MTC (reuniões, fóruns, divulgação);

Organizações não governamentais (ONGs): participando e interagindo nas ações do MTC - reuniões agendadas na UFSM, nas pró-reitorias de graduação e de extensão, instituição que reconheceu o Projeto Padrão do MTC.

FORJADOR

POR CLAUTON MACHADO

O forjar de uma faca,
mesmo que a ferro e fogo,
é igual a um namoro,
pois tem erros e acertos
e por vezes seus enganos.

É uma nobre labuta, que Deus,
para poucos abençoou,
pois, para ser forjador,
tem que ter calma e jeito,
ter também grande talento
e uma poção de amor.

Na mão de um forjador,
o ferro cru se transforma
em arte e pura beleza
e o pesado martelo,
mais parece uma batuta
manuseada com destreza.

O cabo tem sua manha,
para empunhar com firmeza
e seu fio tem que cortar,
feito navalha francesa.
Faca de qualidade,
tem brilho, beleza e elegância,
nome e RG,
que é gravado na lâmina,
para todo mundo ver.

A bainha com detalhes,
é o seu traje de gala,
que nas festas vai usar,
feito uma obra de arte,
que o artista talentoso,
no couro faz destacar.

É uma joia valiosa,
que desperta até ciúmes
se alguém pede para usar,
pois ela é como uma Dama,
que precisamos cuidar,
e nem mesmo, por um segundo,
deixar outro manusear.

Participe da ação Dia dos Pais Apusm

Uma ação para os associados irá movimentar o Dia dos Pais e para participar é muito simples. A ideia é que, você, associado, faça uma homenagem a um pai que admira. Ao fazer isso, automaticamente, concorrerá a um box de happy hour.

Como participar: Até o dia 07 de agosto, envie uma foto de um papai que tenha a sua admiração. Essa foto será publicada em nossas redes sociais e, você que enviou, concorrerá automaticamente ao sorteio de brindes. Confira o regulamento completo da promoção no apusm.com.br

Mande quantas fotos quiser para o marketing@apusm.com.br.

O tema da promoção de Dia Dos Pais APUSM é "O afeto entre pai(s) e filho (a) (s)", sendo que a participação é gratuita e online, e não está vinculada à aquisição de nenhum produto, serviço ou direito.

A participação será efetivada mediante recebimento de e-mail com a fotografia anexada, acompanhado dos seguintes dados: Nome completo de quem enviou a foto (associado titular); endereço completo; telefone Fixo/Celular; situação da foto: descrição

das pessoas que aparecem na foto (nomes).

O sorteio será realizado na Apusm, no dia 07 de agosto de 2020, às 13h30min, com a transmissão de imagens via redes sociais da associação. Serão seis caixas de happy hour com queijos, vinhos, antepastos e outras especiarias. A promoção será finalizada no dia 07 de agosto de 2020, às 10h. Importante: não haverá banca julgadora da promoção, todas as fotos enviadas, serão postadas, desde que em condições de legibilidade (não estar tremida, ter uma resolução mínima, por exemplo).

Participe!

Envie uma foto com seu pai ou daquele cara que você admira!

Envie sua foto para o e-mail: marketing@apusm.com.br

e você estará concorrendo automaticamente a uma caixa com artigos para happy hour!

promoção válida somente para associados*

#DIA DOS PAIS APUSM

A APUSM homenageia os pais, homens de referência, grandes amigos, companheiros e fiéis na vida dos filhos. Para todos os momentos na presença de cada dia em todos os corações.